



Philipp Herold

Autor

Performer

Moderator

info@philippherold.com

Lebenslauf

- 12.03.1991: Geboren in Heidelberg
- 2010: Abitur am Helmholtz-Gymnasium Heidelberg
- 2010-2011: Konzeptionist und Redakteur des Jugendkulturmagazins »Ohrfeige«
- 2011-2018: Studium der Kulturwissenschaft an der Universität Koblenz-Landau (Bachelor of Arts)
- 2011: Deutschsprachiger Vizemeister im Poetry Slam (Kategorie: U20)
- 2012: Herausgeber der Anthologie »Tintenfrische« (Lektora)
- Seit 2013: Kurator und Moderator des »Dead and Alive Poetry Slam« am Staatstheater Karlsruhe
- 2014: Martha-Saalfeld-Förderpreis des Landes Rheinland-Pfalz
- 2016: Deutschsprachiger Vizemeister im Poetry Slam (Kategorie: Team)
- 2017: Teil des Organisationskomitees der deutschsprachigen U20 Meisterschaft im Poetry Slam in Heidelberg und Mannheim
- 2018: Veröffentlichung des Albums »Alles zu seiner Zeit« (Lektora)
- 2018: Premiere des Bühnenprogramms »Kulturensohn«
- 2019: Portrait in »Mein Deutschbuch. Das Deutschbuch.« (Cornelsen)
- 2019: Kurator und Moderator des weltersten »Opera Slam« am Nationaltheater Mannheim
- 2019: Künstler beim »METROPOLINK Festival für Urbane Kunst«

Weitere Erscheinungen in den Anthologien »Die Poetry-Slam-Fibel« (Satyr, 2014), »Gegendentwürfe« (Luxbooks, 2015), »Afterwork mit Sisyphos« (Satyr, 2017) etc.